

정주형 교수

형사소송법 집중정리 강의

■ 강의일정 2019년 4/1(월) ~ 4/20(토), 총 18 회, 월~토 강의
오전 9:00 ~ 12:30

■ 교 재 All-in-one 로스쿨 형사소송법(저자, 3판)

■ 강의특징 1. 강의의 개요

본강의는 형사소송법 기본강의이자 집중정리강의입니다. 1차시험이 존재하기에 2차시험에 많은 시간을 투자할 여력도 존재하지 않는 것이 현실입니다. 본 강의에서는 형사소송법의 이해를 넘어 주관식 답안작성의 기본까지 습득하는 것을 목표로 합니다. 입법고시나 5급공채, 변호사시험의 경우에는 문제점-학설-판례-검토-사안해결 순의 답안작성이 필요합니다. 반면, 법원행시의 경우 결론-결론에 이르게된 이유-사안해결 순으로 답안을 작성해도 충분합니다. 다만, 법원행시의 경우에도 입법고시나 5급공채에서 요구하는 답안을 작성하더라도 점수획득에는 아무런 문제가 없습니다. 전체적인 이해를 위해서는 학설, 판례, 검토, 사안해결 순으로 진행하는 것이 순서입니다. 본강의가 기본강의이자 집중정리강의인 점을 감안하여 법학방법론의 기본방식으로 수업은 진행하도록 하겠습니다.

최근 주관식 형사소송법은 최신판례를 바탕으로 한 문제가 다양하게 출제되고 있으며, 기존에 비하여 각 주관식 시험별로 출제영역이 크게 구분되고 있지 않습니다.

본 강좌에서는 최신판례를 위시한 객관식적 요소도 일정부분 강조하도록 할 것입니다.

2. 시험

본강좌에서는 효과적인 답안작성법도 습득하기 위해 노력할 것입니다. 다만, 정형적인 스케줄을 가지고 시험을 볼 것은 아니고, 기본적 역량이 채워지는 정도를 고려하여 수업도중에 개별적으로 시험일정을 공지하도록 할 것입니다.

3. 구체적 강의일정

- 강의는 All-in-one 로스쿨형사소송법을 중심으로 진도별로 진행됩니다.

회 차	일 정	강 의 진도
1회	4.1(월)	형사소송법의 개관, 형사소송법의 지도이념, 형사소송법의 기본구조, 법원의 개념, 제척·기피·회피
2회	4.2(화)	법원의 관할, 검사, 피고인(성명모용소송, 위장출석, 위장자수), 변호인, 국선변호인, 필요적 변호
3회	4.3(수)	수사기관, 수사와 수사의 단서, 수사조건론, 합정수사, 불심검문, 고소의 기본개념
4회	4.4(목)	고소불가분의 원칙, 고소취소, 고발과 자수, 변사자검시, 임의수사의 본질과 한계
5회	4.5(금)	감청, 거짓말탐지기, 사진촬영, 보호실유치, 송납수색과 송납검증, 피의자신문, 변호인의 피의자신문참여권, 참고인조사, 수사상 임의동행감정·통역·번역, 공무소조회, 영상녹화절차
6회	4.6(토)	영장에 의한 체포, 긴급체포, 현행범체포, 구속의 개념, 구속기간, 구속된 피의자의 방어권, 보석, 이중구속과 별건구속
7회	4.8(월)	압수·수색·검증의 개념과 절차, 압수물의 환부와 가환부, 검증, 신체검사, 감정유치와 감정처분
8회	4.9(화)	대물적 강제처분과 영장주의 예외, 증거보전과 증인신문, 수사종결처분, 재정신청
9회	4.10(수)	공소제기의 기본원칙, 공소권남용, 공소장특정, 공소장일본주의, 공소제기후 수사, 일죄일부의 기소, 공소시효
10회	4.11(목)	공소장변경, 공소장변경의 필요성, 공소장변경요구, 축소사실의 심판의무, 포괄일죄의 일부기소
11회	4.12(금)	공판중심주의, 공판절차의 흐름, 증거개시절차, 공판준비절차, 기일전증거조사, 소송지휘권의 제문제, 증거조사의 방식, 증인의 개념, 이의신청, 간이공판절차개념, 국민참여재판
12회	4.13(토)	증거의 기본개념, 증거재판주의, 거증책임, 위법수집증거배제법칙
13회	4.15(월)	자백배제법칙, 진술의 임의성, 전문법칙의 의의
14회	4.16(화)	법관면전조서, 검사작성 피의자신문조서, 사경작성 피의자신문조서
15회	4.17(수)	참고인진술조서, 공동피고인의 소송관계, 수사단계에 제출된 진술서, 제313조 제1항
16회	4.18(목)	감정서, 검증조서, 제314조, 제315조, 제316조, 증거동의
17회	4.19(금)	탄핵증거, 자백의 보강법칙, 공판조서의 배타적 증명력, 특수매체기록
18회	4.20(토)	기관력, 상소의 기본개념, 상소의 이익, 일죄일부의 기소, 불이익변경금지원칙, 재심과 비상상고 기타 끝까지